

# 112 學年度高職優質化輔助方案 期末成果檢核報告書

學校名稱：臺北市立松山高級商業家事職業學校

聯絡人	單位	教務處	職稱	實驗研究組組長
	姓名	莊士賢	電話	02-27261118#240
	傳真	02-27279318		
承辦人核章		承辦主任核章	主計主任核章	校長核章
			 	

主辦單位：教育部

承辦單位：國立臺灣師範大學

### 注意事項

- 一、填寫完成並經相關處室主管核章後，於 113 年 8 月 30 日前，免備文將 電子檔 (word 檔) 逕寄至：96a0161.ntnu@gmail.com，紙本請各校留存備查，並以 PDF 檔案格式 (含核章之首頁) 掃描上傳至高職優質化資訊網。Word 檔可於「高職優質化資訊網」(網址：<https://vhsap.k12ea.gov.tw>)【最新消息】之【優質化訊息】處下載。
- 二、填表時若有疑問，請洽國立臺灣師範大學工業教育系高職優質化工作小組(電話：02-7749-3392；電子郵件信箱：96a0161.ntnu@gmail.com)。

填報日期：中華民國 113 年 8 月 9 日

## 壹、效益達成

	指標名稱	112 達成值(B)	單位
1	本校辦理新課綱推廣研習或宣導會場次(112年8月~113年7月)【例：辦理新課綱相關推廣研習，場次加總】	10	場次
2	本校辦理新課綱推廣研習或宣導會參與人次(112年8月~113年7月)【例：辦理新課綱相關推廣研習，每場次參與人數加總】	620	人次
3	校內人員於校內進行新課綱推廣研習或宣導會分享人次 【例：校內人員於校內進行分享的人次加總】	25	人次
4	校內人員於校外進行新課綱推廣研習或宣導會分享人次 【例：校內人員至校外進行分享的人次加總】	10	人次
5	彈性學習時間參與教師(校內)總數	40	人
6	彈性學習時間參與教師(校外)總數	3	人
7	適性分組教學(國文)參與學生總數	0	人
8	適性分組教學(國文)分組數	0	組
9	適性分組教學(英文)參與學生總數	0	人
10	適性分組教學(英文)分組數	0	組
11	適性分組教學(數學)參與學生總數	0	人
12	適性分組教學(數學)分組數	0	組
13	計畫辦理跨校合作課程數	1	科目
14	計畫所建置教學網站之學習單元	5	單元
15	計畫輔助教師發展教學檔案件數	150	件
16	計畫輔助教師研發教材件數	20	件
17	國中端升學進路宣導活動辦理次數	0	次
18	計畫參與合作的國中校	0	校
19	計畫辦理職涯試探活動國中學生參加人數	199	人
20	計畫頒發學生入學獎學金人次	0	人次
21	計畫辦理社區或國中宣導場次	12	場次
22	學生專利發明數	0	件
23	計畫引進外籍英語文教師協助教學人數	2	人
24	計畫延攬產業專業技術人才協助教學人次	2	人次

貳、期末經費執行率一覽表（由學校彙整所有子計畫後填報一份）

國教署補助資本門

單位：仟元

填報日期：113年8月9日

<u>112 會計年度 112 學年度上學期 資本門 經費概算</u>						<u>112 會計年度 112 學年度上學期 資本門 經費執行</u>				備註
項次	名稱(項目)	單位	數量	單價	總價	單位	數量	單價	總價	
1	充電式電鑽起子機組	台	2	16	32	台	2	16	31.962	
2	角鑿機	台	1	29.5	29.5	台	1	29.5	29.495	
3	虛擬實境一體機	台	7	21	147	台	7	21	147	
4	27吋型影像作品播放器	台	2	31	62	台	2	31	62	
5	立式鑽孔機	台	1	18	18	台	1	18	17.997	
6	長笛	支	1	23.5	23.5	支	1	23.5	23.5	
總經費概算(A)					312	經費執行總額(B)			311.954	經費執行率 B/A% 99.99%

<u>113 會計年度 112 年度下學期 資本門 經費概算</u>						<u>113 會計年度 112 學年度下學期 資本門 經費執行</u>				備註
項次	名稱(項目)	單位	數量	單價	總價	單位	數量	單價	總價	
1	手壓刨機	台	1	14	14	台	1	14	14	
2	高音薩克斯風	支	1	91	91	支	1	91	91	
3	小號	支	1	58	58	支	1	58	58	
4	AI 影像即時捕捉設備	台	1	149	149	台	1	149	149	
總經費概算(A)					312	經費執行總額(B)			312	經費執行率 B/A% 100%

備註：註明填寫細項；按照計畫申請之品項填入。

### 國教署補助經常門

單位：仟元      填報日期：113 年 8 月 9 日

項次	名稱(項目)	112 會計年度 112 學年度上學期 經常門 經費概算及執行		113 會計年度 112 學年度下學期 經常門 經費概算及執行		備註
		概算總額	執行總額	概算總額	執行總額	
1	講座鐘點費	146	145	140	136	
2	授課鐘點費	35.75	35.75	35.75	35.75	
3	諮詢費、輔導費、指導費	7.5	7	27.5	27	
4	稿費	0	0	0	0	
5	臨時工作人員/工讀費	0	0	0	0	
6	印刷費	25	25	59	57.573	
7	資料蒐集費	15	15	15	15	
8	資料檢索費	0	0	0	0	
9	膳宿費	57	56.975	67	58.2	
10	保險費	3.6	3.6	3.6	2	
11	全民健康保險補充保費	3.996	3.898	4.292	4.129	
12	國內旅費、短程車資、運費	7.2	6.522	7.2	4.52	
13	租車費	0	0	0	0	
14	材料費	75	74.746	55	54.22	
15	場地使用費	0	0	0	0	
16	設備維護費	90	89.363	85	84.262	
17	電腦軟體服務費	0	0	0	0	
18	物品費	76.6	76.31	29.6	28.119	
19	雜支	90.954	90.950	87.658	87.47	
20	學生獎助學金	94.4	94.4	111.4	111.4	
	小計	728	724.514	728	705.643	

備註：請依此 20 項目歸類加總填寫，請勿自行增列名稱(項目)。

參、各子計畫期末檢核及成果（每個子計畫請填一份）

辦理項目 (請單選)	<input checked="" type="checkbox"/> A1 落實學校課程發展	<input type="checkbox"/> A2 推動創新多元教學	<input type="checkbox"/> A3 深化教師教學專業																																							
	<input type="checkbox"/> B1 導引適性就近入學	<input type="checkbox"/> B2 強化群科產學鏈結	<input type="checkbox"/> B3 加強學生多元展能																																							
	<input type="checkbox"/> B4 形塑人文藝術素養																																									
工作成果	一、計畫目標(請由計畫書轉貼) 1. 配合新課綱之實施，執行總體課程計畫。 2. 執行彈性學習時間，落實學生自主學習。 3. 結合區域產學資源，落實技能實務課程。 二、實施內容和實施成效 112 學年度開設充實增廣課程一覽表(同校跨群)																																									
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>課程名稱</th> <th>科別</th> <th>授課教師</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>我將是大貿易商</td> <td>國貿科</td> <td>游世文</td> </tr> <tr> <td>邁向財富自由</td> <td>國貿科</td> <td>游麗卿</td> </tr> <tr> <td>便利商店實務</td> <td>商經科</td> <td>呂登輝</td> </tr> <tr> <td>商業萬花筒</td> <td>商經科</td> <td>周佳瑩</td> </tr> <tr> <td>生活理財</td> <td>商經科</td> <td>莊美惠</td> </tr> <tr> <td>主題式生活英文</td> <td>應英科</td> <td>鄭瑞芝、黃馨逸</td> </tr> <tr> <td>初階編排實務</td> <td>廣設科</td> <td>郭于菱、林曉筠</td> </tr> <tr> <td>影像處理</td> <td>廣設科</td> <td>施依惠</td> </tr> <tr> <td>創意設計實務</td> <td>室設科</td> <td>李銘龍</td> </tr> <tr> <td>文創產品設計</td> <td>室設科</td> <td>何佳倫</td> </tr> <tr> <td>體適能</td> <td>體育科</td> <td>謝欣芳、劉憬旻</td> </tr> <tr> <td>社會領域探究與實作</td> <td>社會科</td> <td>楊念慈</td> </tr> </tbody> </table>			課程名稱	科別	授課教師	我將是大貿易商	國貿科	游世文	邁向財富自由	國貿科	游麗卿	便利商店實務	商經科	呂登輝	商業萬花筒	商經科	周佳瑩	生活理財	商經科	莊美惠	主題式生活英文	應英科	鄭瑞芝、黃馨逸	初階編排實務	廣設科	郭于菱、林曉筠	影像處理	廣設科	施依惠	創意設計實務	室設科	李銘龍	文創產品設計	室設科	何佳倫	體適能	體育科	謝欣芳、劉憬旻	社會領域探究與實作	社會科	楊念慈
	課程名稱	科別	授課教師																																							
	我將是大貿易商	國貿科	游世文																																							
	邁向財富自由	國貿科	游麗卿																																							
	便利商店實務	商經科	呂登輝																																							
	商業萬花筒	商經科	周佳瑩																																							
	生活理財	商經科	莊美惠																																							
	主題式生活英文	應英科	鄭瑞芝、黃馨逸																																							
	初階編排實務	廣設科	郭于菱、林曉筠																																							
	影像處理	廣設科	施依惠																																							
	創意設計實務	室設科	李銘龍																																							
	文創產品設計	室設科	何佳倫																																							
體適能	體育科	謝欣芳、劉憬旻																																								
社會領域探究與實作	社會科	楊念慈																																								

## 112 學年度開設多元選修課程一覽表(同科跨班)

課程名稱	科別	授課教師
網路行銷實務	國貿科	游世文
行銷企劃	國貿科	詹婉禎
國際禮儀	國貿科	朱志娟
第二外語(西文)	國貿科	鍾明祥
觀光英語	應英科	徐于婷
兒童英語教學	應英科	黃寶金
新聞英文解析	應英科	卓意純
第二外語(日文)	應英科	陳佩妤
第二外語(西班牙文)	應英科	鍾明祥
編排設計	廣設科	林怡均
設計實習(手繪)	廣設科	林曉筠
設計實習(電繪一)	廣設科	黃昱幃
設計實習(電繪二)	廣設科	郭于菱
網頁設計	資處科	張美雀
硬體裝修	資處科	林世宗
室內傢飾	室設科	葉映彤
基礎攝影實習	室設科	何佳倫
產品設計製作	室設科	張文諺

三、辦理亮點(條列簡述)

- 1、開設彈性學習時間充實增廣課程 12 門及同科跨班選修課程 11 學分。
- 2、經由各科教學研究會及跨科社群討論，已完成校訂多元選修課程 2 學分課程，共三十二門課程供學生自由選修。
- 3、經實習處尋找適合產業並協調，學校已與 17 家產業合作，同時也與 12 所大專校院合作研習及課程開發。
- 4、已由教務處與學務處規畫完成彈性學習時間實施辦法，並開設 6 班的自主學習班共 121 名學生申請自主學習。

量化績效

項目名稱		112 績效值	單位
1	A1-2 校訂跨域選修課程開設科目數	12	門
2	A1-4 學校課程成果發表或推廣分享活動辦理次數。	10	人
3	A1-5 實施課程諮詢教師人數	15	人

質化說明

多元選修打破以往以班為單位的選課限制，真正落實適性發展，彈性學習時間的微課程規畫皆已實行，除微課程外，亦有學生申請自主學期並提出學習計畫，期許能在執行過程當中進行滾動式修正，讓新課網的精神更趨完善。



便利商店實務 1



便利商店實務 2



英文繪本



主題式英文



創意設計實務 1



創意設計實務 2



文創產品設計 1



文創產品設計 2



我是大貿易商 1



我是大貿易商 2



生活理財 1



生活理財 2



室內傢飾 1



編排設計

辦理項目 (請單選)	<input type="checkbox"/> A1 落實學校課程發展	<input checked="" type="checkbox"/> A2 推動創新多元教學	<input type="checkbox"/> A3 深化教師教學專業																												
	<input type="checkbox"/> B1 導引適性就近入學	<input type="checkbox"/> B2 強化群科產學鏈結	<input type="checkbox"/> B3 加強學生多元展能																												
	<input type="checkbox"/> B4 形塑人文藝術素養																														
工作成果	<p>一、計畫目標(請由計畫書轉貼)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>發展多元化創新教學，培養指導自主學習教師。</li> <li>辦理學生學習歷程檔案及多元評量。</li> <li>發展數位化有效教學。</li> <li>增進師生國際觀。</li> <li>實施並落實安全教育。</li> </ol> <p>二、實內容和實施成效</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>深化教師專業知能，培養學生自主學習能力並在各個領域提升學生能力。 學生在各個領域獲得獎項如：中學生小論文、中學生網站讀書心得比賽、技藝類競賽、體育競賽皆有亮眼的成績，在德明財經科技大學、台中科大、商管群群科中心、中國科技大學、崑山科技大學、衛生福利部 2023 年全國顧牙四格漫畫獲獎師生名單如下，足以顯現教師在專業領域的用心指導及學生在技職領域的成長。</li> </ol>																														
	【技藝類競賽】																														
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 30%;">參賽項目</th> <th style="width: 15%;">競賽成果</th> <th style="width: 35%;">得獎學生</th> <th style="width: 20%;">指導教師</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>113 年全國專題實作及創意競賽決賽數位影音類</td> <td>第一名</td> <td>311 鄭巧筠、林哲毅、林煥杰、彭議萱、杜穎蓁</td> <td>黃昱幃</td> </tr> <tr> <td>113 年全國專題實作及創意競賽決賽平面設計類</td> <td>佳作</td> <td>311 葉紀汝、童欣妮、陳芷庭、魏政琦、黃靖茹</td> <td>黃昱幃</td> </tr> <tr> <td>113 年全國專題實作及創意競賽決賽創意組</td> <td>佳作</td> <td>313 蔡昀希、陳俐璇、陳珍玉</td> <td>黃昱幃</td> </tr> <tr> <td>全國高級中等學校設計群 113 年專題實作及創意競賽複賽數位影音類</td> <td>佳作</td> <td>312 蔡依庭、李宛芯、袁詠喬、陳惠君、黃翊慈</td> <td>施依惠</td> </tr> <tr> <td>全國高級中等學校設計群 113 年專題實作及創意競賽複賽空間設計類</td> <td>佳作</td> <td>317 張慈芯、王奕涵、李彥儀、林家筠、張煒茹</td> <td>李雅婷、李銘龍</td> </tr> <tr> <td>113 年全國專題實作及創意競賽複賽外語群專題組</td> <td>優勝</td> <td>115 班楊勝遠、林宸緯、胡庭睿、呂承穎</td> <td>劉翰瑜</td> </tr> </tbody> </table>				參賽項目	競賽成果	得獎學生	指導教師	113 年全國專題實作及創意競賽決賽數位影音類	第一名	311 鄭巧筠、林哲毅、林煥杰、彭議萱、杜穎蓁	黃昱幃	113 年全國專題實作及創意競賽決賽平面設計類	佳作	311 葉紀汝、童欣妮、陳芷庭、魏政琦、黃靖茹	黃昱幃	113 年全國專題實作及創意競賽決賽創意組	佳作	313 蔡昀希、陳俐璇、陳珍玉	黃昱幃	全國高級中等學校設計群 113 年專題實作及創意競賽複賽數位影音類	佳作	312 蔡依庭、李宛芯、袁詠喬、陳惠君、黃翊慈	施依惠	全國高級中等學校設計群 113 年專題實作及創意競賽複賽空間設計類	佳作	317 張慈芯、王奕涵、李彥儀、林家筠、張煒茹	李雅婷、李銘龍	113 年全國專題實作及創意競賽複賽外語群專題組	優勝	115 班楊勝遠、林宸緯、胡庭睿、呂承穎	劉翰瑜
參賽項目	競賽成果	得獎學生	指導教師																												
113 年全國專題實作及創意競賽決賽數位影音類	第一名	311 鄭巧筠、林哲毅、林煥杰、彭議萱、杜穎蓁	黃昱幃																												
113 年全國專題實作及創意競賽決賽平面設計類	佳作	311 葉紀汝、童欣妮、陳芷庭、魏政琦、黃靖茹	黃昱幃																												
113 年全國專題實作及創意競賽決賽創意組	佳作	313 蔡昀希、陳俐璇、陳珍玉	黃昱幃																												
全國高級中等學校設計群 113 年專題實作及創意競賽複賽數位影音類	佳作	312 蔡依庭、李宛芯、袁詠喬、陳惠君、黃翊慈	施依惠																												
全國高級中等學校設計群 113 年專題實作及創意競賽複賽空間設計類	佳作	317 張慈芯、王奕涵、李彥儀、林家筠、張煒茹	李雅婷、李銘龍																												
113 年全國專題實作及創意競賽複賽外語群專題組	優勝	115 班楊勝遠、林宸緯、胡庭睿、呂承穎	劉翰瑜																												

第 54 屆全國技能競賽(北區青年組)—— 平面設計技術	第二名	313 張家語	溫婉伶
第二屆 IBM SkillsBuild 推廣大使計畫-學習 模範獎	第二名	115 關詩芹	張美雀
第二屆 IBM SkillsBuild 推廣大使計畫-自主 楷模獎	第一名	115 關詩芹	張美雀
2023 新北市國際珠寶精品金工競賽	入選	117 徐書婷	李雅婷
2024 全國高中職設計創意金質獎	佳作	212 張之琛	林曉筠
2024 全國高中職設計創意金質獎	佳作	212 張宇廷	林曉筠
2024 COOL 酷酷比-我是實業·城市 全國大 專校院暨高中職創新創業及創意行銷競賽 (高中職創新創業簡報組)	殿軍	208 黃柏嶠、張博智、張貴 安	呂登輝
2024 COOL 酷酷比-我是實業·城市 全國大 專校院暨高中職創新創業及創意行銷競賽 (高中職創新創業簡報組)	優等	208 林亭俊、高僑好、黃珮 濤	呂登輝
2024 COOL 酷酷比-我是實業·城市 全國大 專校院暨高中職創新創業及創意行銷競賽 (高中職創新創業簡報組)	優等	208 林香兒、王虹媛、何宜 蕓	呂登輝
2024 COOL 酷酷比-我是實業·城市 全國大 專校院暨高中職創新創業及創意行銷競賽 (高中職創新創業簡報組)	優等	208 王萊穎、黃靖倫、呂詩 淇、馮慧媛	呂登輝
2024 COOL 酷酷比-我是實業·城市 全國大 專校院暨高中職創新創業及創意行銷競賽 (高中職創新創業簡報組)	優等	208 賴柔蓁、黃榆捷、蔣芯 語、李芷晴	呂登輝
2024 COOL 酷酷比-我是實業·城市 全國大 專校院暨高中職創新創業及創意行銷競賽 (高中職創新創業簡報組)	優等	209 蔡沛宸、王晏慈、王子 謙	呂登輝
2024 COOL 酷酷比-我是實業·城市 全國大 專校院暨高中職創新創業及創意行銷競賽 (高中職創新創業簡報組)	優等	209 陳霽菱、關子弘、張懿	呂登輝
2024 COOL 酷酷比-我是實業·城市 全國大 專校院暨高中職創新創業及創意行銷競賽 (高中職創新創業簡報組)	佳作	207 黃千栩、呂芷婕、城佳 玟	呂登輝
2024 COOL 酷酷比-我是實業·城市 全國大 專校院暨高中職創新創業及創意行銷競賽 (高中職創新創業簡報組)	佳作	207 徐慧馨、莊舒涵、劉子 好	呂登輝
2024 COOL 酷酷比-我是實業·城市 全國大 專校院暨高中職創新創業及創意行銷競賽 (高中職創新創業簡報組)	佳作	207 余宗澤、劉浩鈞、鄭為 允	呂登輝

2024 COOL 酷酷比-我是實業·城市 全國大專校院暨高中職創新創業及創意行銷競賽 (高中職創新創業簡報組)	佳作	207 褚昱萱、高子淇、張馨云	呂登輝
2024 COOL 酷酷比-我是實業·城市 全國大專校院暨高中職創新創業及創意行銷競賽 (高中職創新創業簡報組)	佳作	207 林佩文、余友馨、林意昀	呂登輝
2024 COOL 酷酷比-我是實業·城市 全國大專校院暨高中職創新創業及創意行銷競賽 (高中職創新創業簡報組)	佳作	208 趙又靚、陳湘萱、陳宥甄	呂登輝
2024 COOL 酷酷比-我是實業·城市 全國大專校院暨高中職創新創業及創意行銷競賽 (高中職創新創業簡報組)	佳作	208 李姿璇、林巧蕙、顏佳瑩	呂登輝
2024 COOL 酷酷比-我是實業·城市 全國大專校院暨高中職創新創業及創意行銷競賽 (高中職創新創業簡報組)	佳作	209 陳昇榕、柯棋蓁、卓劭恩、林妙妍	呂登輝
2024 COOL 酷酷比-我是實業·城市 全國大專校院暨高中職創新創業及創意行銷競賽 (高中職創新創業簡報組)	佳作	210 陳思翰、邵孟澤、翁愷呈、張又文、張維廷	呂登輝
2024 COOL 酷酷比-我是實業·城市 全國大專校院暨高中職創新創業及創意行銷競賽 (高中職創新創業簡報組)	佳作	210 周好璇、曹君卉、曾奕瑄	呂登輝
2024 COOL 酷酷比-我是實業·城市 全國大專校院暨高中職創新創業及創意行銷競賽 (高中職創新創業簡報組)	佳作	210 陳衍竹、蔡禹萱、王乃維、蘇琪心	呂登輝
2024 全國高中職核心商務技能實作競賽	優勝	203 班張辰新、鄧世鑫	游麗卿
2024 全國高中職核心商務技能實作競賽	最佳潛力獎	209 卓劭恩、林妙妍、柯棋蓁、陳昇榕	周佳瑩
2024 全國高中職核心商務技能實作競賽	最佳潛力獎	203 班高巍寧、吳子謙、王宸惠	游麗卿
2023 全國新零售競賽	佳作	207 呂芷婕、城佳玟、黃千栩、褚昱萱	吳淑女、周佳瑩
衛生福利部 2023 年全國顧牙四格漫畫	高中職組參加獎	216 柯宜辰	張文諺
衛生福利部 2023 年全國顧牙四格漫畫	高中職組參加獎	216 吳允	張文諺
衛生福利部 2023 年全國顧牙四格漫畫	高中職組參加獎	217 陳曦	張文諺
衛生福利部 2023 年全國顧牙四格漫畫	高中職組參加獎	217 楊尚彥	張文諺
衛生福利部 2023 年全國顧牙四格漫畫	高中職組參加獎	217 郭晨好	張文諺

衛生福利部 2023 年全國頹牙四格漫畫	高中職組參加獎	217 許庭碩	張文諤
臺南市政府社會局兒少代表徽章設計競賽	特優第一名	216 李秉洋	張文諤
基隆市政府「雨都風情」你眼中的叁肆行繪畫比賽	基隆市國高中組第一名	216 魏采羚	張文諤
基隆市政府「雨都風情」你眼中的叁肆行繪畫比賽	外縣市自由創作組佳作	216 林品銓	張文諤
基隆市政府「雨都風情」你眼中的叁肆行繪畫比賽	外縣市彩繪組佳作	216 陳昱晴	張文諤
崑山科技大學「2023 全國繪我夢想住宅競賽」	銅牌	216 柯宜辰、連筠丞、葉潔希、蔡雅婕	何佳倫
崑山科技大學「2023 全國繪我夢想住宅競賽」	優勝	216 魏采羚	何佳倫
崑山科技大學「2023 全國繪我夢想住宅競賽」	優勝	217 楊尚彥、蔡浩評、林暉恩、鍾昆廷	何佳倫
崑山科技大學「2023 全國繪我夢想住宅競賽」	佳作	216 倪采岑、王郁婷	何佳倫
崑山科技大學「2023 全國繪我夢想住宅競賽」	佳作	216 李奧芸、陳昱晴、惠永樂	何佳倫
2023 超越自己幸福會愛~Love to Draw 聯合畫展	第二名	217 張力	陳琪玲
2023 超越自己幸福會愛~Love to Draw 聯合畫展	入選	217 林肯	陳琪玲
2024 年中國科技大學高中職校主題設計行銷創意競賽活動最佳團隊獎	網站橫幅設計第二名	117 游淳琇	陳琪玲
2024 年中國科技大學高中職校主題設計行銷創意競賽活動最佳團隊獎	網站橫幅設計第二名	116 陳芊妤	陳琪玲
2024 年中國科技大學高中職校主題設計行銷創意競賽活動最佳團隊獎	網站橫幅設計第三名	117 郭亮吟	陳琪玲
2024 年中國科技大學高中職校主題設計行銷創意競賽活動最佳團隊獎	網站橫幅設計第三名	117 陳萬	陳琪玲
2024 年中國科技大學高中職校主題設計行銷創意競賽活動最佳團隊獎	網站橫幅設計第三名	116 陳堯均	陳琪玲
2024 年中國科技大學高中職校主題設計行銷創意競賽活動最佳團隊獎	網站橫幅設計佳作	117 粘晏慈	陳琪玲
2024 年中國科技大學高中職校主題設計行銷創意競賽活動最佳團隊獎	網站橫幅設計佳作	117 林品緞	陳琪玲
2024 年中國科技大學高中職校主題設計行銷創意競賽活動最佳團隊獎	網站橫幅設計佳作	117 陳宣彤	陳琪玲
2024 年中國科技大學高中職校主題設計行銷創意競賽活動最佳團隊獎	網站橫幅設計佳作	117 蔡依家	陳琪玲
2024 年中國科技大學高中職校主題設計行銷創意競賽活動最佳團隊獎	網站橫幅設計佳作	117 蘇芷郁	陳琪玲
2024 年中國科技大學高中職校主題設計行銷	網站橫幅設	116 劉孜涵	陳琪玲

2024年中國科技大學高中職校主題設計行銷創意競賽活動最佳團隊獎	網站橫幅設計佳作	116 簡好庭	陳琪玲
2024年中國科技大學高中職校主題設計行銷創意競賽活動最佳團隊獎	網站橫幅設計佳作	116 林廷璇	陳琪玲
2024年中國科技大學高中職校主題設計行銷創意競賽活動最佳團隊獎	網站橫幅設計佳作	116 蔡奕岑	陳琪玲
2024年中國科技大學高中職校主題設計行銷創意競賽活動最佳團隊獎	貼圖文字設計鼓勵獎	116 蔡奕岑	陳琪玲
2024年中國科技大學高中職校主題設計行銷創意競賽活動最佳團隊獎	貼圖文字設計鼓勵獎	117 郭亮吟	陳琪玲
2024年中國科技大學高中職校主題設計行銷創意競賽活動最佳團隊獎	貼圖文字設計鼓勵獎	117 林品緞	陳琪玲
2024年中國科技大學高中職校主題設計行銷創意競賽活動最佳團隊獎	貼圖文字設計鼓勵獎	117 藍翊宇	陳琪玲
2024中國科技大學CUTE盃全國技術型高中職英文朗讀比賽	第一名	106 馬維婕	徐于婷
2024商管群群科中心全國高中職專題競賽	全國佳作	301班 解子嫻、周佩儒、許芳瑄	朱志娟
2024台中科大全國高中職專題競賽	優勝	203班 張辰新、鄧世鑫	游麗卿
113年德明財經科技大學策略聯盟高中職專題競賽	行銷策略組第二名	302班 蕭亦陞、江宇婕、張珊珊	陳玉玫

**【體育競賽】**

運動種類	參賽項目	得獎學生	名次	指導教練
桌球	2024年WTT突尼西亞青少年桌球明星站公開賽	(女子單打)鄭樸璿	2	江鈞維、許展銘、謝人傑、連勝妹
		(混合雙打)鄭樸璿 張佑安	2	
	2024年WTT蒙特內哥羅青少年桌球明星站公開賽	(男子U19單打)張佑安 洪敬愷	1	江鈞維、許展銘、謝人傑、加山兵伍
		(男子U19單打)張佑安	2	
	2024年WTT美國舊金山青少年桌球挑戰賽	(U19混雙)張秉丞 鄭樸璿	1	江鈞維、許展銘、謝人傑、加山兵伍、連勝妹
		(U17女單)陳伊依	1	
		(U19女單)鄭樸璿	1	
		(U19女單)陳伊依	2	
	2024年WTT菲律賓青少年桌球挑戰賽	(U19單打)張秉丞	3	江鈞維、許展銘、謝人傑、加山兵伍、連勝妹
		(U19單打)張佑安	1	
		(U17單打)洪敬愷	1	
		(U19混雙)張佑安 鄭樸璿	1	
		(U17單打)楊皓任	2	
		(U17混雙)洪敬愷 巫嘉恩(國泰)	2	
	(U19單打)張秉丞	3		
	(U19單打)洪敬愷	3		

2024 年 WTT 韓國青少年桌球挑戰賽	(U19 單打)張佑安	1	江鈞維、許展銘、 謝人傑、加山兵伍	
	(U19 單打)張秉丞	3		
	(U17 單打)洪敬愷	3		
	(U17 單打)楊皓任	3		
	113 年全國中等學校運動會	(高男團體) 張佑安 張秉丞 林晉頌 陳奕騰 劉士銘 周秉澄 何勝恩 洪敬愷 楊皓任 施佳宏 蔡曠安 陳宜樂	1	江鈞維、許展銘、 謝人傑、加山兵伍
		(高男單打)楊皓任	1	
		(高男雙打)劉士銘	1	
		(高男雙打)何勝恩	1	
		(高女單打)鄭樸璿	1	
		(高中混雙)張秉丞	2	
(高中混雙)鄭樸璿		2		
(高男單打)張佑安	3			

運動種類	參賽項目	得獎學生	名次	指導教練
跆拳道	2024 年亞洲跆拳道品勢錦標賽	(30 歲以下團體品勢)王敏帆 王敏名	2	李後坤、張瀚文
	112 學年度全國中等學校跆拳道錦標賽	(高男品勢)王敏帆	1	李後坤、張瀚文
		(高男品勢)王敏名	3	
	2024 年亞洲跆拳道品勢錦標賽國手選拔	(30 歲以下個人品勢)王敏帆 王敏名	當選國手	李後坤、張瀚文
	113 年全國中等學校運動會	(高男團體品勢)蔡和軒 王敏帆 王敏名	1	李後坤、張瀚文
		(高男個人品勢)蔡和軒	1	
		(高男個人品勢)王敏帆	2	
	2024 年世界中學學生運動會國手選拔	(女子自由品勢)張以暉	當選國手	李後坤、張瀚文
	2024 年新北市議長盃全國跆拳道賽	(二段組個人品勢)鄧文智	1	李後坤、張瀚文
		(二段組個人品勢)張以暉	1	
		(80 公斤對打)黃浩勳	1	
		(一段組個人品勢)溫柏翰	2	
		(二段組個人品勢)陳柏蓁	2	
		(二段組個人品勢)張家熹	3	
		(二段組個人品勢)林若晴	3	
(87 公斤對打)殷萬誠	3			
臺北市 112 學年度教育盃中等學校跆拳道錦標賽	(高男品勢)鄧文智	1	李後坤、張瀚文	
	(高男品勢)王敏帆	1		
	(高女品勢)陳柏蓁	1		

		(高男團體品勢)蔡和軒 王敏名 王敏帆	1	
		(高男 87 公斤)殷萬誠	1	
		(高男品勢)王敏名	2	
		(高男品勢)蔡和軒	3	
		(高女團體品勢)陳柏蕪 張妮薰 張以誼	3	
		(高女 49 公斤)張妮薰	3	

運動種類	參賽項目	得獎學生	名次	指導教練
游泳	臺北市 112 學年度中等學校運動會	(高女 1500 自)王昱歡	2	羅仕果
		(高女 1500 自)許凱璦	3	
		(高中混合 4*100 自由式接力) 高碩亨 蔡心瑜 邱子恩 洪煌程	3	
	113 年臺北市青年盃分齡游泳賽	(16 歲男子組 50 蛙)林時羽	1	羅仕果
		(16 歲男子組 200 公尺混合式接力) 許宸愷 林時羽 鍾厚仁 高新棠	1	
		(17 歲級以上女子組 200 公尺混合式接力) 王昱歡 王禹心 許凱璦 曾鈺婷	1	
		(16 歲級男子組 200 公尺自由式接力) 鍾厚仁 高新棠 林時羽 許宸愷	1	
		(17 歲級以上女子組 200 公尺自由式接力) 曾鈺婷 許凱璦 王禹心 王昱歡	1	

運動種類	參賽項目	得獎學生	名次	指導教練
田徑	113 年臺北市春季全國田徑公開賽	(公開女子 4*100 公尺接力) 謝欣芸 林亞潼 宋旻蕪 徐錦慧	1	高嘉慶
		(公開女子 4*400 公尺接力) 宋旻蕪 林亞潼 張芸庭 劉禮媽	1	
		(公開女子 800 公尺)劉禮媽	3	
		(公開女子 400 公尺跨欄)宋旻蕪	3	
	2024 年港都盃全國田徑錦標賽	(高女 3000 公尺障礙)吳姿誼	2	高嘉慶
		(高男 10000 公尺競走)陳歡楷	2	
		(高男 10000 公尺競走)葛子思	3	

運動種類	參賽項目	得獎學生	名次	指導教練
鐵人三項	2024 年臺東活水湖全國鐵人三項錦標賽	(男子 S16 半程)黃卿霽	2	羅仕果
	2024 年台南安平鐵人三項錦標賽	(男子 S16 半程)黃卿霽	1	羅仕果
		(女子 W15 半程)許凱璦	3	

2. 辦理學習歷程檔案之宣導，除辦理全校性說明以及繳交時程外，要請專家學者蒞臨指導，各科也利用各科時間加強各科學習歷程檔案的格式及精神，加強學生製作的概念以及了解各個活動及課程的重要性，以利於後續學習歷程檔案的製作，除此之外辦理全校性的學習歷程檔案競賽，邀請校外專家學者協助，遴選出優秀作品供全校同學參考並頒發獎學金，以激勵學生更加重視及提升學生的製作意願。



## 112學年度學習歷程檔案 課程學習成果作品甄選得獎名單



特優	優選	佳作	
10718 門市經營實務	10122 國語文	10718 商業概論	00533 外語簡報實務
11036 國語文	10718 閱思歷享	11036 生涯規劃	00614 外語簡報實務
11134 基本設計實習	11634 室內設計	11524 生涯規劃	00724 數位科技應用
00509 外語簡報實務	00618 外語簡報實務	11524 多媒體製作與應用	01015 專題實作
00732 專題實作	00724 會計學	11625 基本設計實習	01529 會計學
01016 專題實作	00828 專題實作	11634 色彩應用	01529 經濟學
01216 數位影像處理實務	01126 表現技法實習		01601 基礎攝影實習
01320 影音剪輯實務	01321 表現技法實習		01613 電腦輔助設計

3. 為提升教師數位化有效教學，並推動教育部因材網的數位自主學習教學，提升教師數位教學的能力，並提供多元化的數位教學管道，精進教師專業。學生自帶載具學習方案提供教師平板車以解決電腦教室不足之窘進，讓教學有效化學習數位化。並辦理生活理財與投資新手攻略、精進專題實作賞析、如何成為一個激勵人心的老師等講座。
4. 辦理外籍生座談會、閱讀沙龍、分享沙龍等提升學生國際觀，並能與世界接軌。辦理跨國交流活動如：國際學伴、跨國姐妹校的團體交流活動、遠距跨校交流、日本高校參訪等活動，藉由實體或是遠距的交流，藉由各國文化、語言、及教育制度的分享，提升學生的語言能力及增加學生的國際觀，期許學生都能獲的許多的回饋。
5. 透過體育課及全民國防課程及健康與護理課程，完成水域安全、交通安全教育增進安全知能。

### 三、辦理亮點(條列簡述)

1. 藉由專業教師研習，設計以學生為主的素養教學模式、多元化創新教學
2. 辦理學生學習歷程檔案來檢視學生學習成效。
3. 提升教師數位教學能力融入學生。
4. 透過外籍生與本校學生的互動，培養國際交流，拓展更大視野。
5. 有效降低意外的發生，提升學生的安全意識。

量化績效			
	項目名稱	112 績效值	單位
達成效益	1 A2-1 實施核心素養導向教學及評量的教師人數	75	人
	2 A2-4 學生自主學習的指導教師人數	10	人

	3 A2-13 參與安全教育課程學生人數。	500	人
<b>質化說明</b>			
<p>本校教師積極參與不同社群增進專業知能，指導學生參加校內外競賽，成績斐然，不僅為校、為己爭光，更增加自我信心。各科主動辦理公開觀課，校長及一級主管更以身作則，率先辦理，塑造校內勇於公開觀課風氣。教師在數位化教學、國際教育、安全教育等議題上積極參與，增進學生的多元展能。</p>			



素養導向－深化教師專業研習 1



素養導向－深化教師專業研習 2



素養導向－深化教師專業研習 3



素養導向－深化教師專業研習 4



學習歷程檔案講座 1



學習歷程檔案講座 2



數位學習-虛擬實境 1



數位學習-虛擬實境 2



數位化教學 1



數位化教學 2



國際交換生文化交流 1



國際交換生文化交流 2



國際交換生文化交流 3



國際交換生文化交流 4



水域安全課程 1



水域安全課程 2



交通安全課程 1



交通安全課程 2

辦理項目 (請單選)	<input type="checkbox"/> A1 落實學校課程發展	<input type="checkbox"/> A2 推動創新多元教學	<input checked="" type="checkbox"/> A3 深化教師教學專業																											
	<input type="checkbox"/> B1 導引適性就近入學	<input type="checkbox"/> B2 強化群科產學鏈結	<input type="checkbox"/> B3 加強學生多元展能																											
	<input type="checkbox"/> B4 形塑人文藝術素養																													
工作成果	一、計畫目標(請由計畫書轉貼) 藉由跨領域社群的相互成長，產出課程與教案																													
	二、實施內容和實施成效 校內各科老師開設跨領域專業社群，分享各科不同的教學重點及專業知識、以及不同社群中進行的成長及收穫，讓教師能與學生同樣接受不同領域的刺激精進。目前辦理之跨領域專業社群共計四個，參與教師人數約 30 人，約佔全校教師 20%其中閱思歷李跨領域社群將開發校本課程，由種子教師持續反思與精進。其他跨域社群預計產出跨領域教案，可供校內使用。社群表列如下：																													
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>社群名稱</th> <th>社群類型</th> <th>辦理時間</th> <th>人數</th> <th>跨域整合科目</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>閱思歷李-超能跨域社群</td> <td>跨領域專業學習課程</td> <td>每月 2-3 次</td> <td>10</td> <td>語文思辯與 SDGs 永續發展</td> </tr> <tr> <td>從松商看天下-國際新聞議題研究</td> <td>跨領域社群</td> <td>每月 1-2 次</td> <td>7</td> <td>外語與人文社會</td> </tr> <tr> <td>自己做廣告設計-數位行銷工具運用</td> <td>跨領域社群</td> <td>每月 1-2 次</td> <td>8</td> <td>設計與行銷</td> </tr> <tr> <td>松商理財達人</td> <td>跨領域社群</td> <td>每月 1-2 次</td> <td>6</td> <td>商管與數學</td> </tr> </tbody> </table>					社群名稱	社群類型	辦理時間	人數	跨域整合科目	閱思歷李-超能跨域社群	跨領域專業學習課程	每月 2-3 次	10	語文思辯與 SDGs 永續發展	從松商看天下-國際新聞議題研究	跨領域社群	每月 1-2 次	7	外語與人文社會	自己做廣告設計-數位行銷工具運用	跨領域社群	每月 1-2 次	8	設計與行銷	松商理財達人	跨領域社群	每月 1-2 次	6	商管與數學
	社群名稱	社群類型	辦理時間	人數	跨域整合科目																									
	閱思歷李-超能跨域社群	跨領域專業學習課程	每月 2-3 次	10	語文思辯與 SDGs 永續發展																									
從松商看天下-國際新聞議題研究	跨領域社群	每月 1-2 次	7	外語與人文社會																										
自己做廣告設計-數位行銷工具運用	跨領域社群	每月 1-2 次	8	設計與行銷																										
松商理財達人	跨領域社群	每月 1-2 次	6	商管與數學																										
三、辦理亮點(條列簡述)																														
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過校內社群不斷精進，成功研發校本課程「閱思歷學」，並於高一課程中實行。</li> <li>2. 國貿科舉辦企業實務講座，增進國際貿易趨勢暨環貿通系統專業知能。</li> </ol>																														
達成效益	<b>量化績效</b>																													
	項目名稱		112 績效值	單位																										
	1	A3-1 跨科目/領域/專業群科教師專業社群數。	10	個																										
	2	A3-2 教師參與跨科目/領域/專業群科教師專業社群比率。	15%	百分比																										
	3	A3-4 校長及教師公開授課人次。	136	人																										
<b>質化說明</b>																														



海廢創作



閱思歷李跨域教師合影



市賽頒獎



校務會會頒獎



跨域社群共備課程 1



跨域社群共備課程 2



跨域社群共備課程 3



跨域社群共備課程 4



專題講座 1\_康博資訊副總經理鮑世穎主講



專題講座 2\_講師分享 2024 國貿發展趨勢



專題講座 3\_全體國貿教師餘第 12 電研習雲端貿易軟體個案演練



專題講座 4\_與講師一起合影

辦理項目 (請單選)	<input type="checkbox"/> A1 落實學校課程發展	<input type="checkbox"/> A2 推動創新多元教學	<input type="checkbox"/> A3 深化教師教學專業	
	<input checked="" type="checkbox"/> B1 導引適性就近入學	<input type="checkbox"/> B2 強化群科產學鏈結	<input type="checkbox"/> B3 加強學生多元展能	
	<input type="checkbox"/> B4 形塑人文藝術素養			
工作成果	<p>一、計畫目標(請由計畫書轉貼)</p> <p>1.舉辦國中學生性向探索之活動，協助學生升學職群認識與選擇。</p> <p>2.辦理國中特色宣導，協助學生升學職群認識與選擇。</p> <p>二、實施內容和實施成效</p> <p>1.實施目標：積極協助國中學生探索未來生涯，落實學生適性學習發展</p> <p>2.實施期程: 112 學年度</p> <p>3.辦理方式:</p> <p>(1)辦理國中技藝教育課程：商管群 1 班(35 人)、網頁設計 1 班(35 人)、設計班 1 班(35 人)</p> <p>(2)辦理國中學生之高職實作體驗活動：由實習處聘請專業類科老師帶領國中生進行高職課程的簡單實作，使學生體驗高職課程，辦理時程為 9~11 月及 3~5 月。</p> <p>三、辦理亮點(條列簡述)</p> <p>1.協助國中生尋找本身性向，適性選擇就學。</p> <p>2.使國中學生及家長更廣泛認識技術型高中學程</p>			
達成效益	<b>量化績效</b>			
		項目名稱	112 績效值	單位
	1	B1-1 高一新生適性就近入學率	40.65%	百分比
	2	B1-2 國中學生到校職涯探索人次	300	人
	3	B1-4 免試入學以第一志願入學之學生比率	28.37%	百分比
<b>質化說明</b>				

# 112 學年第 2 學期合作式國中技藝教育課程-商管班



課程協調會



職群概論



文書處理



文書處理



文書處理



簡易記帳實務



西餐禮儀、門市服務禮儀



文創商品設計與行銷



金融事件體驗活動



門市銷售實務



結業頒獎(一)



結業頒獎(二)

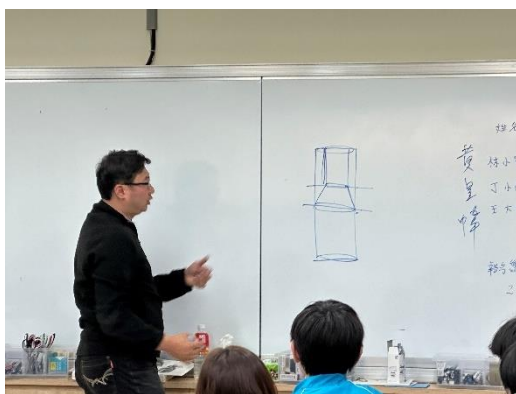
## 112 學年第 2 學期合作式國中技藝教育課程-設計班



課程協調會



職群概論



設計基礎



基礎描繪與素描概說



基礎描繪的工具(一)



基礎描繪的工具(二)

112 學年第 2 學期合作式國中技藝教育課程-設計班



基礎描繪



個別指導



繪畫的情感表達



光影明暗的觀察與表現



結業頒獎



結業頒獎

# 112 學年第 2 學期合作式國中技藝教育課程-網頁班



課程協調會



職群概論



中英文文書處理



中英打練習、考試



響應式網頁規劃設計(一)



響應式網頁規劃設計(二)



網頁特效設計(一)



網頁特效設計(二)



網頁版面設計



標誌圖形設計



期末頒獎



期末頒獎

辦理項目 (請單選)	<input type="checkbox"/> A1 落實學校課程發展	<input type="checkbox"/> A2 推動創新多元教學	<input type="checkbox"/> A3 深化教師教學專業
	<input type="checkbox"/> B1 導引適性就近入學	<input type="checkbox"/> B2 強化群科產學鏈結	<input checked="" type="checkbox"/> B3 加強學生多元展能
	<input type="checkbox"/> B4 形塑人文藝術素養		

- 一、計畫目標(請由計畫書轉貼)
- 1.辦理專題製作成果展及各科相關專業競賽。
  - 2.深化技能與產業的連結。
  - 3.提升學生外語能力。
- 二、實施內容和實施成效
- 1.實施目標:培養學生參與專題製作，並發掘技藝競賽選手。
  - 2.實施期程: 112 學年度
  - 3.負責處室:實習處
  - 4.辦理方式:本校設計群及商管群、外語群辦理專題製作相關講座，並參與專題製作，後進行競賽，參賽人數超過 400 人

【中學生小論文】

類別	得獎學生	指導教師	作品標題	名次
商業類	201 吳依星、吳宜宣、賴佩辰	郭姿吟、朱志娟	「菲」常可「靠」—蘇菲 vs 靠得住衛生棉之行銷策略及滿意度 IPA 分析	優等
商業類	203 高巍寧、王宸蕙、吳子謙	游麗卿	童年動畫之心 迪士尼 v.s. 吉卜力(宮崎駿)	甲等
商業類	207 劉子好、徐慧馨、莊舒涵	吳淑女	收留浪浪給浪浪一個家—「浪浪別哭」的商業模式探討	甲等
商業類	207 劉浩鈞、余宗澤、宋品諺	吳淑女	「沒」金變「美」金—新型美金儲蓄險的好處	甲等
商業類	301 林好宣、王侑安、吳采妍	朱志娟	冰雪淇緣即將來臨—Häagen Dazs 與 Cold Stone 之行銷策略及滿意度 IPA 分析	甲等
商業類	315 陳羿伶、吳慈慧、李英泰	黃重儒	俄烏戰爭—邪「俄」又束手「烏」策的長久之戰	甲等

工作成果

**【中學生網站讀書心得比賽】**

作品標題	閱讀書名	競賽成果	得獎學生	指導教師
膽小鬼連幸福都會懼怕	人間失格	特優	108 胡語恩	晉鈺琪
愛的存在方式—我們與愛的距離	這就是我來到這世界的理由	特優	112 林以潔	許秀美
回憶的料理	湯之國的公主	特優	115 莊詠涵	晉鈺琪
人生的啟發	解憂雜貨店	優等	102 蔡昕妤	許秀美
用感謝與愛改變生活，幸福不是夢	生命的答案，水知道	優等	107 彭靖純	許秀美
你的表達有邏輯嗎？	一聽就懂的邏輯表達力	優等	108 陳健良	晉鈺琪

那些年我們回憶	那些年，我們一起追的女孩	甲等	101 陳佩儒	何宜珊
怕生者的生存之道	終於，我可以舒服的怕生	甲等	102 涂芸禎	許秀美 胡書銘
溫柔與善良，悲傷與缺憾	月亮是夜晚唯一的光芒	甲等	103 鄭潘琪	林芳如
認可奇蹟的自己	我們都是奇蹟男孩	甲等	107 陳村安	許秀美
社群軟體背後的心理	網路社群讀心術	甲等	108 張哲彬	晉鈺琪
初戀真的是酸甜的感覺嗎？	房思琪的初戀樂園	甲等	108 李韋葳	晉鈺琪
探索內心與希望的旅程	日安憂鬱	甲等	111 蔡宥涵	晉鈺琪
勇氣	老人與海	甲等	112 楊晨萱	許秀美
尋	地球盡頭的溫室	甲等	112 楊湘芸	許秀美
《媽媽使用說明書》發表會	媽媽使用說明書	甲等	113 鄭雅竹	李鍾梅
放手彩繪自己的地圖	解憂雜貨店	甲等	115 闕詩芹	晉鈺琪
以前，我死去的家	以前，我死去的家	甲等	115 溫健勝	晉鈺琪
從哪裡來，從哪裡去	不能說的名字	甲等	208 黃柏嶠	劉俞伶
與自己的一場溝通	沉思錄：自我對話的力量	甲等	210 王乃維	陳勇維
沒有一個人是完美的，每個人都有病	挪威的森林	甲等	211 莊念曦	許錦雯老師
假如你愛上一朵玫瑰花	小王子 最值得珍藏的名家譯本	甲等	316 卓毅綺	阮子禎

三、辦理亮點(條列簡述)

- 1.辦理專業講座，提升學生相關實用技能
- 2.培養學生簡報能力，台風表現，肯定表現優秀組別

<b>量化績效</b>			
項目名稱		112 績效值	單位
達成 效益	1 B3-4 各項技藝能競賽學生得獎人數	150	人次
	2 B3-5 學生參與專題實作競賽人數	450	人次
	3 B3-6 專題實作競賽學生得獎人數	93	人次
	<b>質化說明</b>		
<p>透過專業講師的講評，讓學生能在技藝競賽、專題製作等課程，能了解其相關知識的應用及增強簡報能力，並在舞台上展現自我，讓台風更穩健，並深化技能與產業的連結。</p>			

## 台北市立松山家商-室內設計科專業講座

日期	112.11.27	地點	217 教室
經費來源	111.12 優質化	參加班級	217
講座名稱	模型設計	講師	林靜宜
主持人	李銘龍	現場指導及活動紀錄	葉映彤

講師林靜宜與科主任合影



講座現場實況 01



講座現場實況 02



講座現場實況 (葉映彤老師陪同指導)



講師帶領學生模型製作 01



講師帶領學生實作



講師以實例講解



作品展示



## 台北市立松山家商-商經科專題競賽

日期	113.5.7	地點	圖書館
經費來源	111.12 優質化	參加班級	207.208.209.210
講座名稱	專題製作競賽	講師	羅啟峰、孫麗芳
主持人	楊淑杏	現場指導及活動紀錄	吳淑女

競賽現場實況 01 競賽現場實況 02



優秀組別頒獎 全體合照



### 112 學年度商管群國貿科跨班專題製作競賽 實施成果

時間：113.05.31 下午 1:10-4:30	參加人數：教師 4 人 學生 200 人
---------------------------	----------------------

#### 活動照片及圖說



指導老師、決賽選手、工作人員大合影 優勝-第一名，並發獎金



分組上台口頭報告競賽



優勝-佳作，並發獎金



一二年級全體學生觀摩



參賽學生簡報台風穩健



參賽證明獎狀



評審委員合影

# 臺北市立松山高級商業家事職業學校

## 112 學年度設計群-廣設科專題製作競賽 實施成果

### 廣設科學生設計競賽—專題製作競賽

專題製作競賽發表會：

#### 112 學年度松山家商廣告設計科設計群專題製作競賽校內初賽實施辦法

- 壹、目的：為落實本校廣告設計科之專題製作課程，培養創意思考模式，提升設計製作能力、知識整合及人際溝通合作能力。
- 貳、主辦單位：松山家商廣告設計科
- 參、參賽對象：本校廣告設計科三年級學生，限定同班組隊。
- 肆、評審組別：本競賽為設計群「專題組」、「創意組」合併評審，評審結果依序作為設計群專題製作各類別推派競賽送件、科展專題製作入選之作品。
- 伍、比賽方式：本競賽分二階段評分：
- (一) 第一階段：專題製作書面資料
    1. 專題製作作品說明書格式須符合設計群中心專題製作競賽辦法之規定。  
舉例：主題需與設計群專業課程相關，書面資料內容包括摘要、關鍵字、前言、結論與建議及參考文獻，及頁數規定…等。
    2. 參賽實體作品請於112年12月8日前經任課老師審查，通過者進入展覽評審。
  - (二) 第二階段：專題製作實作作品審查  
 參賽同學於112年12月15日(星期五)12:00前，完成專題製作作品與場地布置由各組自備以供評審，並於112年12月15日(星期五)16:30取回影音設備自行保管。
- 陸、評分標準
- (一) 第一階段
 

專題製作書面資料評分標準

    - (1) 主題與課程相關性 (30%)
    - (2) 創意與應用性 (25%)
    - (3) 編排與表達性 (25%)
  - (二) 第二階段
 

專題製作實作作品展覽標準

    - (1) 主題創意性 (50%)
    - (2) 作品實用性 (25%)
    - (3) 精緻與完整性 (25%)



柒、參賽注意事項

- (一) 參賽作品不得仿製或抄襲他人研究成果，且確為參賽者親自構思設計，參賽作品若經檢舉或查證屬實有雷同、仿冒等事實者，即取消其參賽資格得獎者，並追回獎狀、獎金。
- (二) 參賽作品須於規定時間內自備相關用品(如影音設備、膠帶、布、延長線等等)佈展，並清理周圍場地，完成後離場，超過表定時間，參賽同學和指導老師均不得入場繼續佈展。
- (三) 評審完畢後，次週進行專題展覽 30 天。

捌、比賽時間

- (一) 第一階段收件時間：12 月 4 日(星期一)~12 月 8 日(星期五)  
收件地點：由各組任課老師自訂。
- (二) 第二階段佈展時間：12 月 11 日(星期一)~12 月 15 日(星期五)  
競賽地點：本校廣設大樓 B1 廣設藝廊。
- (三) 第二階段評審時間：12 月 15 日(星期五) 12:00-16:00  
競賽地點：本校廣設大樓 B1 廣設藝廊。

玖、獎勵方式

- 1. 各項項由本校相關預算經費項下支應。
- 2. 獎項及獎金依評審會議及經費狀況可予調整。
- 3. 優勝作品可獲選派代表學校至研科中心參加專題製作競賽，並入選次年度科展專題製作類。

拾、經費

由「112 學年度高職從業化學獎金」或其他相關經費項下支應。

拾壹、本計畫凍 校長核定後實施，修正時亦同。



專題製作競賽佈置與評審：



專題製作競賽頒獎：



112 學年度 學生設計競賽獎助金(優質化) 印領清冊

專題製作競賽(初賽)						
名次	班級	組別類群	組別名稱	指導老師	學生獎助學金	代表人簽領
3	313	專題組(平面類)	草本札記	黃昱韓	4000	
4	311	專題組(平面類)	SUMON! 換歌	黃昱韓	3000	
5	312	專題組(影音類)	Say! Cheese	旻依惠	2000	
6	312	專題組(平面類)	鬮兮	旻依惠	2000	
7	312	專題組(平面類)	孺ing	旻依惠	2000	
8	313	專題組(平面類)	兴西香	黃昱韓	2000	
9	312	創意組	趾! 光影之夜	旻依惠	1000	
10	313	專題組(平面類)	公主秀	黃昱韓	1000	
11	311	專題組(影音類)	日記	黃昱韓	1000	
12	312	專題組(平面類)	橡皮	旻依惠	1000	
18	313	創意組	納海	黃昱韓	500	
21	312	創意組	濕卦	旻依惠	500	



## 廣設科學生設計競賽—科展覽活動

### 112 學年度臺北市立松山高級商業家事職業學校廣告設計科 53 週年科展覽實施辦法

1130210 教學研究會通過

- 一、宗旨：  
為提升本校廣告設計科學生設計能力、鼓勵創作風氣，特舉辦全科設計競賽及展覽，以激勵學生創作熱情，並相互觀摩之效。
- 二、展出辦法：  
1. 頒獎典禮：113 年 5 月 9 日(四) 下午 14:00-16:00  
2. 頒獎地點：視聽中心  
3. 展出時間：113 年 5 月 11 日(六) - 5 月 29 日(三) 9:00-16:00  
4. 展出地點：廣設展廳  
5. 參展人員：廣設科全體師生

年級	每人需提出之作品數量
高一	1. 任選類別，每人至少需提出 2 項作品參加初審。
高二	1. 任選類別，每人至少需提出 3 項作品參加初審。 2. 團體作品：請與任課老師商定。
高三	1. 任選類別，每人至少需提出 4 項作品參加初審。 2. 團體作品：請與任課老師商定。
老師	任課老師可自由提出一件作品參展，規格內容不限。
備註	曾於台北市/全國學生美展比賽中得獎作品(佳作以上)免參加初審，直接於複審時提出作品參展，但不列入科展名設計比。

#### B. 展出類別、規格與件數：(共計 11 項 14 類)

序號	展出項目	件數	參賽作品規格	目前可參展之行業
1.	繪畫	30	最大不得超過全開(78x108cm)，最小不得小於四開(39x54 cm)，橫式、直式不拘，繪畫需裱及木框。	高一繪畫(繪、塑) 高二素描(繪、塑)
2.	漫畫	60	四開，橫式、直式不拘。	高一繪畫(繪、塑) 高一素描(繪、塑) 高二素描(繪、塑)
3.	繪本類	擇優	A4，直、橫式不拘，得獎作品另轉電子書展出。	高二繪本選修(繪、繪)
4.	平面設計(海報類)	30	以公益廣告、美術比賽規格為主，原張海報或 2-3 張系列組合併後為對開(78x54cm)，橫式、直式不拘。初審：A4 紙本	美術比賽、高二層疊(選)
5.	平面設計(科展主視覺設計)	20	A1(841x594mm)。初審：A4 紙本	高二跑班選修(複、繪、均)
6.	攝影	41	A1(841x594mm)，橫式。初審：A3 紙本	高一攝影(何) 高三商業攝影(軒)
7.	作品集	30	A4，得獎作品另轉電子書展出。	高三作品集(古、溫)
8.	專題製作	12/2 組	專題組：寬 160cm、高 120cm、深 50cm 創意組：寬 95cm、高 120cm	高三專題製作(繪、地)
9.	電腦繪圖(CIS 類)	30	A1(841x594mm)，企業識別系統類，橫式。初審：兩張 A3 併貼	高二電腦(地)
10.	電腦繪圖(LINE 貼圖)	30	方形 390x390mm，初審：297x297mm 方形紙本	高一生活科技(溫)

### 科展作品收件與評審：



11. 立體構成	30	巴克立球	高一基本設計(選)
12. 數位影音(動畫類)	擇優	HD, 2分鐘以上動畫。	高三動畫(古)
13. 數位影音(微電影)	擇優	10分鐘以內的微電影。	高二影音製作(高)
14. 數位影音(創意廣告)	擇優	1分鐘以內的創意廣告。	
15. 文創設計	擇優	寬60cm、高60cm、深60cm。	高三文創產業實務(高、特)

三、審查時間：(由原設計全體教師審查及評分，地點：原設藝廊)

1. **初審**：作品初審規格依指導教師統一規定，無須檢齊，作品背面右下角請黏貼**作品標籤(附件1)**。

收件時間：113年4月12日(五) 12:00-13:00

(由任課老師以班為單位提供名單(附件2)，非任課同學請個別繳交作品至收件地點)

教師初篩：113年4月15日(一) 12:00前 (第一階段先由任課老師初審入選作品1.5倍數量)

全體初審、決選主視覺：113年4月15日(一) 13:00-16:00

4/22(一)-4/25(四)全中選停課

選件時間：113年4月16日(二) 12:00-13:00 (逾時未領回，不予退還，視同回收物處理)

2. **入選**：入選作品將於科展期間展出。**繪畫類宜採膠木板、漫畫類使用冷壓紙板、繪本和作品集加裝書套防損，其餘類別需採用無膠裝**(背面黏貼珍珠板)方式交件，作品背面右下角請黏貼**作品標籤(附件1)**。

作品收件項目：【1】所有通過初審審查之作品(含高三作品，專題入選個別)

【2】台北市/全國學生美術比賽中得獎(含佳作以上)作品。

裝框、收件時間：113年4月26日(五) 12:00-13:00

專題製作入選組別佈置時間：113年4月30日(二) 13:00-17:00

評定名次：113年5月6日(一) 13:00-16:00

高三繳展：113年5月30日(四) 12:00-13:00 (逾時未領回，不予退還，視同回收物處理)

四、頒獎：

1. 獎勵：各參展作品項目錄取前三名及佳作若干名，獎項如下：

- (1)第一名：獎狀一紙，小功乙次。
- (2)第二名：獎狀一紙，嘉獎兩次。
- (3)第三名：獎狀一紙，嘉獎兩次。
- (4)佳作：獎狀一紙，嘉獎乙次。
- (5)入圍：嘉獎乙次。

※未達水準者得免缺。

※參賽額列入選作品未達10件以上，不列前三名獎項，統一級獎擇優參展。

2. 應處：視各年級作品程度，品質不良者其應處如下：

- (1)作品未交或品質不良：視作品未完成狀況，依個別情節酌量應處(每件作品至少警告乙次)。
- (2)繳交作品成績，供所有參展教師作為該相關科目日加成成績之參考。

五、其他事項：

1. 會場佈置：由科會幹部與全科同學共同分工負責。

2. 會場清潔、維護管理：5月11日視展當天由高三同學輪值組值，依值日表定時到場巡視維護整潔，可依據值日表給予公假罰警告(自行車科主任簽發時數)，無缺缺席者，依校規記警告乙次。

2

113年優質化(1-7月)廣設科設計競賽學生獎助金

姓名	類別	名次	編號	名稱	獎金	備收
張建芸	科展主視覺	第一名	6		600	
張尚瑜	繪畫	第一名	12		600	
涂家珍	漫畫	第一名	22		600	
張家謙	作品集	第一名	29		600	
蔡依庭	文創設計	第一名	35		600	
白秉豐	Line美圖設計	第一名	41		600	
許源芳	智慧識別系統	第一名	47		600	
王律喬	海報	第一名	53		600	
林毅楷	攝影	第一名	60		600	
張建芸	立體構成	第一名	66		600	
林子涵	多媒體動畫	第一名	69		600	
林頌威、許霽盈、陳宗鈺、謝怡婷	創意廣告類	第一名	70	電之美少女	600	
黃佳容、張尚瑜	繪本類	第一名	75		600	
顧宥安	科展主視覺	第二名	4		400	
蔡令煌	科展主視覺	第二名	5		400	
薛家頌	繪畫	第二名	10		400	
陳楚伊	繪畫	第二名	11		400	
沈百合	漫畫	第二名	19		400	
游小瑄	漫畫	第二名	20		400	
顧宥安	漫畫	第二名	21		400	
王添智	作品集	第二名	27		400	
陳應正	作品集	第二名	28		400	
王添智	文創設計	第二名	34		400	
金鳳璧	Line美圖設計	第二名	39		400	
蔡冠志	Line美圖設計	第二名	40		400	
顧宥安	智慧識別系統	第二名	45		400	



科展開幕暨頒獎典禮：



113年優質化(1-7月)\_廣設科設計競賽學生獎助金

姓名	類別	名次	編號	名稱	獎金	備收
謝欣妤	視覺識別系統	第二名	46		400	
張捷芸	海報	第二名	51		400	
邱淑芳	海報	第二名	52		400	
吳昕祐	攝影	第二名	58		400	
陳沛錦	攝影	第二名	59		400	
李冠儀	立體構成	第二名	64		400	
王緯倫	立體構成	第二名	65		400	
許韻涵	多媒體動畫	第二名	68		400	
王神奇、李任軒、 陳雅慈	創意廣告類	第二名	71	Convention New Life	400	
張宇廷、張建南	繪本類	第二名	72		400	
莊念蟻	科展主視覺	第三名	1		300	
陳受恩	科展主視覺	第三名	2		300	
周芸博	科展主視覺	第三名	3		300	
洪奕昀	繪畫	第三名	7		300	
張之霖	繪畫	第三名	8		300	
邱淑芳	繪畫	第三名	9		300	
白秉豐	漫畫	第三名	13		300	
蔡受志	漫畫	第三名	14		300	
林毅哲	漫畫	第三名	15		300	
許爾芳	漫畫	第三名	16		300	
王鈺妍	漫畫	第三名	17		300	
張內瑜	漫畫	第三名	18		300	
葉綠汝	作品集	第三名	24		300	
蔡依庭	作品集	第三名	25		300	
袁二時	作品集	第三名	26		300	
林哲毅	文創設計	第三名	33		300	

113年優質化(1-7月)\_廣設科設計競賽學生獎助金

姓名	類別	名次	編號	名稱	獎金	備收
林憶靜	Line貼圖設計	第三名	36		300	
林以	Line貼圖設計	第三名	37		300	
許爾芳	Line貼圖設計	第三名	38		300	
周芸博	視覺識別系統	第三名	42		300	
許鈞雅	視覺識別系統	第三名	43		300	
李生軒	視覺識別系統	第三名	44		300	
魏詠頤	海報	第三名	48		300	
蘇亦成	海報	第三名	49		300	
葉連晉	海報	第三名	50		300	
陳頌姿	攝影	第三名	54		300	
林君璇	攝影	第三名	55		300	
陳憶妃	攝影	第二名	56		300	
魏政培	攝影	第三名	57		300	
李冠儀	立體構成	第三名	61		300	
許爾芳	立體構成	第三名	62		300	
張內瑜	立體構成	第三名	63		300	
楊伊	多媒體動畫	第二名	67		300	
王詠垣、高宇宏、 張之霖、張捷芸、 薛家瑩	創意廣告類	第三名	72	班班的一 生	300	
王維通、鄭宥涵	繪本類	第三名	73		300	
張捷芸	主視覺周邊設計	(一)	74		900	
張捷芸	主視覺周邊設計	(二)	75		800	
張捷芸	主視覺周邊設計	(二)	76		800	
					30000	



廣設科展覽：



# 112 學年度優質計畫-應用外語科講座實施成果

參加人數

126 人

## 活動照片及圖說



表演組簡報



簡報組簡報



學生上台發表



學生上台發表

辦理項目 (請單選)	<input type="checkbox"/> A1 落實學校課程發展	<input type="checkbox"/> A2 推動創新多元教學	<input type="checkbox"/> A3 深化教師教學專業
	<input type="checkbox"/> B1 導引適性就近入學	<input type="checkbox"/> B2 強化群科產學鏈結	<input type="checkbox"/> B3 加強學生多元展能
	<input checked="" type="checkbox"/> B4 形塑人文藝術素養		

一、計畫目標(請由計畫書轉貼)

1. 培養合唱團、管樂隊學生音樂才能。
2. 辦理校園文藝創作比賽。
3. 營造文藝閱讀、創作及拍攝環境。
4. 深化職校專業閱讀。
5. 培養多元閱讀達人。

二、實施內容和實施成效

1. 為培養學生音樂涵養，透過舉辦校園「紅沙崗」歌唱大賽，以及培訓管絃樂隊，在校內活動中演出，增加文藝氣質並提升學生的音樂素養。
2. 學生透過結合多元閱讀和寫作技巧，創作劇本，並成功將文字轉化為微電影作品。過程培養學生文字理解、創意表達和合作能力。除了提高學生的文學素養，更培養了多元智能和團隊合作技能，體現文創松商之精神，相關課程規劃如下：

112 學年度暑期微電影實務講座課程規劃

項次	時間	課程內容	主講講師
1.	112.08.07(一) 13:10~16:10	拍攝實務：場景、運鏡與構圖	林郁鈞導演
2.	112.08.14(一) 13:10~16:10	拍攝方法：光源種類及運用	林郁鈞導演
3.	112.09.14(五) 13:10~16:10	影片製作：收音及後製	林郁鈞導演
4.	112.10.27(五) 13:10~16:10	影片製作：剪輯技巧及配樂	林郁鈞導演

112 學年度第 2 學期 暑期微電影研習講座

項次	時間	課程內容	主講講師
1.	113.06.28(五) 09:00-12:00	器材認識與實際操作演練	林郁鈞導演
2.	113.06.28(五) 13:00-16:00	微電影劇本拍攝	林郁鈞導演
3.	113.07.01(一) 09:00-12:00	微電影劇本拍攝	林郁鈞導演
4.	113.07.01(一) 13:00-15:00	後製剪輯與調整	林郁鈞導演
5.	113.07.01(一) 15:00-16:00	作品分享與討論	林郁鈞導演

三、辦理亮點(條列簡述)

1. 提升學生對管樂的認識，參與各種比賽獲得佳績。
2. 可提高學生使用圖書館的頻率，更有利於建立學生閱讀的良好習慣。當學校營造出良好的閱讀環境及推動閱讀活動，可使閱讀更有效的推廣。

工作成果

<b>量化績效</b>			
項目名稱		112 績效值	單位
達成效益	1	多元創新文藝課程開設科目數	4 個
	2	辦理藝文活動場次	20 場
<b>質化說明</b>			
<p>藉由歌唱競賽及管樂在校園活動時的演出，有校提生學生人文素養，透過閱讀環境及推動閱讀活動，讓學生高度使用圖書館，更有利於建立良好的閱讀習慣，提升寫作技巧,創作劇本並以圖書館為創意激盪之地，讓學生的創意與作品，透過拍攝手法來呈現展現自我的舞台！</p>			



長號



課後音樂課程



音樂才能講座 1



音樂才能講座 2



紅沙崗歌唱大賽活動剪影-1



紅沙崗歌唱大賽活動剪影-2



紅沙崗歌唱大賽活動剪影-3



紅沙崗歌唱大賽活動剪影-4



文創商品-手機吊飾



畢業邀請卡片



微電影-拍攝剪影 1



微電影-拍攝剪影 2



微電影-拍攝剪影 3



微電影-拍攝剪影 4